tc electronic®

SHAKER VIBRATO

MODE D'EMPLOI

Achtung!

- Um die Gefahr eines Feuers oder eines elektrischen Schlages zu vermeiden, dürfen Sie dieses Gerät keinem tropfendem Wasser oder Spritzwasser aussetzen. Stellen Sie keine mit Flüssigkeiten gefüllten Behältnisse – wie beispielsweise Vasen – auf diesem Gerät ab.
- Montieren Sie das Gerät nicht in einem vollständig geschlossenen Behälter oder Gehäuse.

Wartung

- Alle Wartungsarbeiten müssen von einem hierfür qualifizierten Servicetechniker durchgeführt werden.

Achtung:

Änderungen an diesem Gerät, die im Rahmen dieser Anleitung nicht ausdrücklich zugelassen wurden, können das Erlöschen der Betriebserlaubnis für dieses Gerät zur Folge haben.

Folgen Sie beim Auswechseln der Batterie den Anweisungen zur Handhabung von Batterien in dieser Bedienungsanleitung.

LUCY IN THE SKY (VIBRATO)

WHO NEEDS A TREMOLO BAR (LATCH)

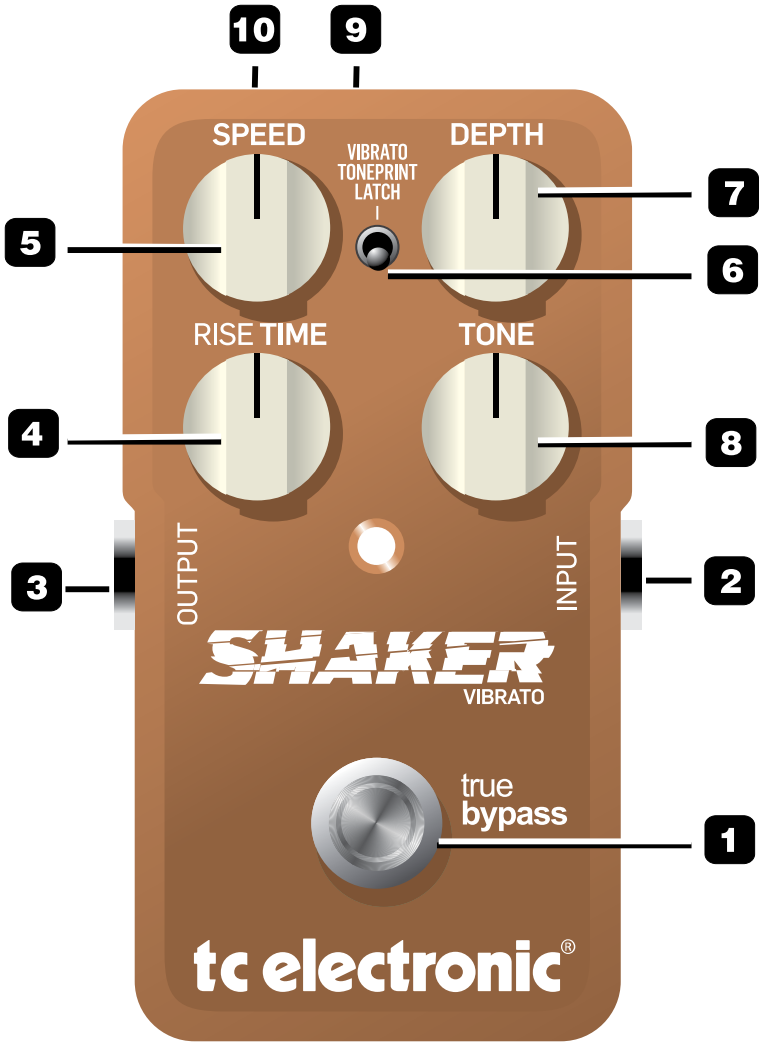
(FR) Introduction

Félicitations ! Vous venez d'acquérir une pédale de vibrato qui est un tremplin vers un monde fait d'inspiration, d'innovation et de sonorités.

Nous sommes fiers de présenter le Vibrato Shaker. Il produit une large variété de sons, de l'onde douce et subtile au son digne d'être mesuré sur l'échelle de Richter, tout cela avec la qualité impeccable de TC Electronic, avec des commandes intuitive et une satisfaction instantanée. Nous adorons LE SON autant que tout guitariste, aussi nous sommes très impatients de présenter un tout nouveau concept révolutionnaire: TonePrint !

TonePrint vous permet d'accéder instantanément à des sons " custom ". Nous avons réunis une liste impressionnante de Guitar-heroes, et leur avons demandé de recréer leurs sons signature - ceux qui les ont rendus célèbres. TonePrint ne vous permet pas de vous rapprocher du son de vos idoles, il vous en offre le son véritable!

TonePrint est facile et amusant à utiliser. Téléchargez simplement le TonePrint désiré sur www.tcelectronic.com, et voilà ! votre artiste favori vous a envoyé son empreinte sonore sur votre pédale. Oubliez l'émulation - Parlons de collaboration!



1 - Effet on/off (true bypass)

2 - Entrée jack mono 1/4 “

3 - Sortie jack mono 1/4 “

4 - Contrôle du temps Rise (montée)

5 - Contrôle de Speed (vitesse)

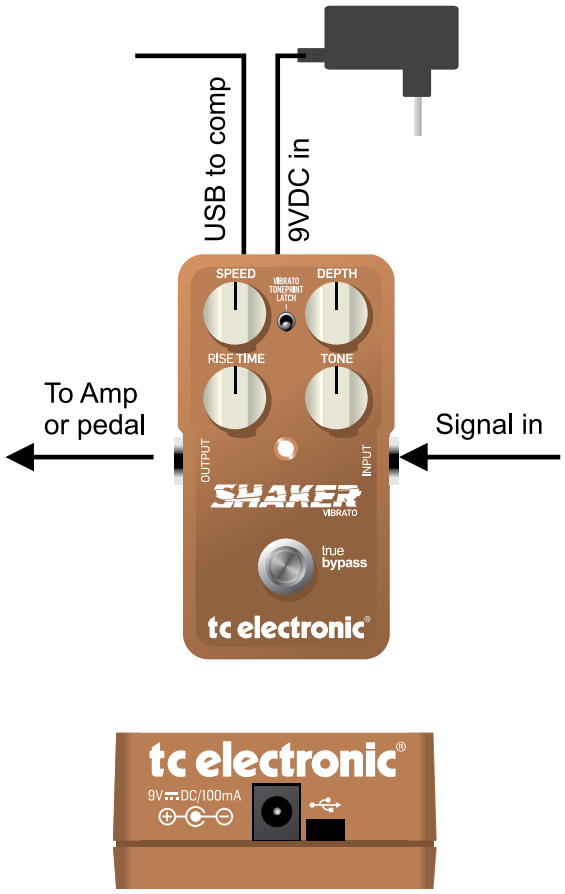
6 - Sélecteur Vib/TonePrint/Latch

7 - Contrôle Depth (profondeur)

8 - Contrôle de tonalité

9 - Entrée alimentation (9VDC)

10 - Connexion USB pour téléchargement de réglages TonePrint et mises à jour logiciel.



Connexions

Input jack - Entrée jack mono 1/4”.
Si vous utilisez la pile, nous vous recommandons de débrancher le jack de l’entrée mono, pour l’économiser lorsque vous ne jouez pas.

Output jack - Sortie jack mono 1/4 “.
Branchez à une autre pédale ou directement sur un ampli ou mixer.
Notez qu’il est possible de sélectionner entre les modes ”true Bypass“ ou “buffered bypass“ via un dip-switch situé sous le couvercle de la pile.

Power in - utilisez une alimentation 9 VDC avec le symbole suivant:

USB - Connectez à un ordinateur avec le cable USB fourni, pour téléchargement de réglages TonePrint. Le connecteur est de type Mini-A

Les contrôles

RISE TIME

Il contrôle le temps nécéssaire au vibrato pour atteindre la profondeur de vibrato spécifiée. Vous pouvez le comparer à l'activation d'un haut parleur rotatif sur une cabine Leslie d'orgue.

SPEED

Le bouton SPEED détermine la durée entre les pics du vibrato.

DEPTH

Depth contrôle l'intensité du vibrato.

TONE

En ajustant la tonalité, vous changez l'accentuation de l'effet sur les hautes et basses fréquences. Tournez le bouton à fond dans le sens des aiguilles et utilisez la pédale en mode Latch (voir ci-dessous) pour émuler un effet de type Leslie.

Sélecteur VIBRATOR TYPE:

Le sélecteur Vibrator Type vous permet de sélectionner entre les types suivants:

VIB

C'est le mode normal et l'interrupteur BYPASS fonctione comme effet on/off.

LATCH
En mode Latch l'effet n'est actif que lorsqu'on maintient enfoncé l'interrupteur BYPASS. Dès que vous relâchez l'interrupteur, l'effet est de nouveau éteint. La position du bouton Rise décide de la vitesse nécéssaire pour obtenir l'effet complet/bypass complet.

TonePrint

Considérez les boutons et interrupteurs de votre pédale comme des leviers contrôlant réellement un grand nombre de paramètres. Les ingénieurs de TC Electronic ont défini ces contrôles. Mais que diriez vous si les plus grands guitaristes du monde contribuaient à la définition du fonctionnement de ces contrôles? Vous diriez OUI - nous l'avons appelé TonePrint. Nous avons permis à ces grands guitaristes de creuser dans le potentiel sonore caché de la pédale. Re-définir les commandes et créer leur propre TonePrint. Ces TonePrints sont disponible pour vous et leur téléchargement est facile.

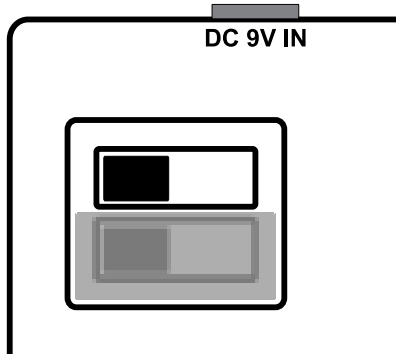
- Branchez la pédale à votre Mac ou PC à l'aide du cable USB fourni.
- Recherchez votre pédale sur www.tcelectronic.com/pedals et téléchargez le réglage TonePrint de votre guitariste préféré sur un emplacement ordinateur facilement localisable. Par exemple le bureau.
- Ouvrez l'application et cliquez sur UPDATE

A partir de ce moment.- Dés que vous sélectionnez TonePrint, tous les contrôles réagissent exactement comme définis par l'artiste qui a créé le TonePrint.

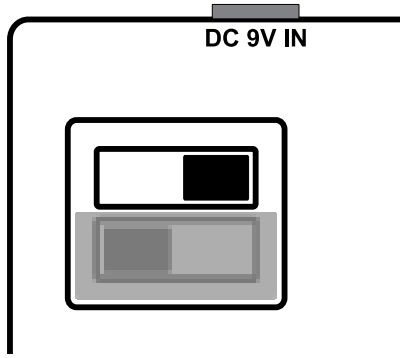
Modes de Bypass

Dévissez le couvercle arrière et repérez les deux petits dip-switches dans le coin supérieur gauche. Le dip-switch supérieur (le plus proche de la connection DC 9V), commute entre modes True Bypass (défaut) et Buffered Bypass.

True Bypass



Buffered Bypass



True Bypass – Est un bypass cablé qui ne donne absolument aucune interférence au signal lorsque la pédale est en bypass. L'utilisation du True Bypass sur toutes le pédales est un choix parfait dans les combinaisons comportant peu de pédales et des cables courts avant et après les pédales.
Buffered Bypass – Si vous utilisez un long cable entre la guitare et la première pédale, ou si vous utilisez beaucoup de pédales, ou bien si vous utilisez un long cable entre le pédalier et l'ampli, alors la meilleure solution sera d'activer le buffer dans la première et la dernière pédale de la chaine de signal.

Pouvez vous entendre la différence entre une pédale en mode True Bypass ou Buffered Bypass? Peut être, ou peut-être pas,- Beaucoup de facteurs interviennent. Micros guitares actifs/passifs, simple bobinage ou humbucker, qualité des cables, impédance de l'ampli etc. Nous ne pouvons pas donner de réponse définitive. Utilisez vos oreilles et trouvez la meilleure solution pour votre matériel!

Remplacement de la pile – Dévissez la vis sur l'arrière de la pédale et détachez le capot. Retirez la pile usagée et branchez la nouvelle au bornier en vous assurant que la polarité est correcte. Puis remontez le capot arrière. Pour préserver la pile, débranchez le jack en entrée lorsque vous ne jouez pas.

Les piles ne doivent jamais être chauffées, démontées ou jetées dans le feu ou l'eau. Seules les piles rechargeables peuvent être rechargées. Retirez la pile si la pédale ne doit pas servir pendant une longue durée. Jetez les piles en accord avec les lois et règlements locaux.

(FR) Spécifications Techniques

Sons	Véritable Pitch vibrato avec contrôle du Rise Time (montée) pour entrée et sortie progressive de l'effet. Nouveau et unique réglage TonePrint qui charge votre pédale avec les sons de votre artiste favori
Dim. & Poids	72 mm x 122 mm x 50 mm - 300 g (pile exclue)
Pile	Technologie Dual supply Rail permettant le branchement niveau ligne des boucles d'effet avec une simple pile de 9V. Un circuit commute automatiquement Flashback en mode True bypass si la pile est déchargée.
Design	Boitier custom "tête de marteau" en aluminium moulé, construit pour la vie sur la route. Compartiment pile à vis unique pour remplacement éclair.
Connecteurs & Entrées/Sorties	Entrée et sortie Mono sur jack métalliques - la robustesse par définition. Connecteur mini USB pour chargement de TonePrints custom et mises à jour logiciel.
Bouton etc	Boutons Speed, Depth, Rise Time et Tone avec potentiomètres à axe métallique haute-qualité. Interrupteur tactile haut de gamme avec true bypass pour une coloration zéro du son.
Emballage comprenant	Cable USB pour chargement de TonePrints, Mode d'emploi, Brochure TC Electronic Guitar, Autocollant TC Electronic.

Spécifications sujettes à changement sans préavis

TC Electronic, Sindalsvej 34, DK-8240 Risskov
info@tcelectronic.com